

Goju Ryu istorija

Okinava Goju Ryu karate susikūrė rimo istorija Goju-Ryu, panašiai kaip Shorin-Ryu ir Shotokan prasidėjo Okinavoje, vis dėlto stiliaus aknys randamos dar Kinijoje. Kniško kempo pradžia yra 1372 metais, kai karalius Satto ir Ryukyu dinastijos siuntė savo broli Taki kaip pasiuntinį su dovanomis pas kinų valdovą... Chu Yuen Cheang ir Ming dinastijos. Tai buvo momentas, kai persipynė Kinijos ir Okinavos kultūros. Chu Yuen Cheang kiekvienais metais siūsdavo pasiuntinius Okinavai, kultūros mainams, dėl to daug kinų kultūros aspektų siliejo Okinavos kultūrai... (tokios kelionės vykdavo reguliariai iki 1866 metų). Kinų delegacijai taip pat priklausė Kempo meistrai, kurie sveikindami Shuri ir Naha savo meno mokė vietos aristokratus, bei kinų klasių atstovus. 1392 metais, karaliaus Satto valdymo metu, dauguma kinų amatininkų ir dvasininkų apsigyveno kume; kaime (netoli vietos, kur dabar yra Naha miestas). Jie buvo atsakingi už prekybą kelio palaikymą tarp Kinijos ir Okinavos. Taip pat mokė Kempo kaimo gyventojus. Tuo pat metu Okinavos valdovų delegacijos vyko į Okinavą, Kiniją... Kai kurie jė pasiliko Kinijoje, kiti po kelerių metų grįždavo namo, kartu atsiveždami vairius kinų kovos menus, iš to Kempo plito visoje saloje. 1470 metais kai Okinavai valdė karalius Sho Shin, buvo uždrausta turėti bet kokius ginklus. Galbūt tai išmė dviejų pagrindinių mokyklų atsiradimą... Pirmoji buvo vadinama „te“, kas reiškia ranka, riešas, arba „tode“; kiniškais kais riešas. Šios mokyklų vystė turtingi giminių nariai. Kinų kovos mokyklų ir Ryukyu Kobudo, praktikavo daugiausia fermeriai ir ūkejai. Nuo Te skyrėsi tuo, kad kobudo sistemoje buvo naudojami ginklai (šiuo tikslu buvo naudojamos šėmės šė rankiais). Abu kovos metodai buvo nelegalūs. Aukštinis Okinavos amžius truko iki japonų invazijos. Po to, kai japonai užėmė Okinavą (Satsun klanas įėngė salą... 1609 metais), buvo uždrausti ginklai, dėl to padaugėjo ūmonių, praktikuojančių ir poėeminius kovos menus. Okinava tapo viena ir Japonijos provincijų, tačiau Shogunui nebuvo leista turėti ginklų. Jis ir toliau tęsė bendradarbiavimą su kinais, kad padarytų šėpėdė, jog Okinavoje nieko nepas Goju-Ryu istorija prasideda 1980-aisiais, kai Kanryo Higaonna ir Kinija... mokytis Kempo ir grėėo Okinavai, kad sukurtų kovos meną, vadinamą Naha-te. Meistras RYU RYU KO Ryu Ryu Ko buvo lyg pirmasis elementas, kuris suteikė pavidalą dabartiniams Okinava Goju-Ryu stiliui. Mokėsi kovoti Shaolin vienuolyne, Kuujan regione kalnuose (Kinija). Dėl ja nėra įinomas jo gimimo ir mirties datos. Vis dėlto, yra duomenų, kad Ryu Ryu Ko buvo gerai įinomas Fuzhou (Fujian) mieste. Ten turėjo nedidelį dirbtuvą, kurioje gamino, o vėliau pardavinėjo vairius dirbė nendrių. Buvo įinomas dėl labai stipraus rankos paspaudimo. Savo gebėjimus kovoti plikomomis rankomis ar su ginklais, taip pat medicinos įinias perdavė Kanryo Higaonna. Verta pastebėti, kad tuo pat metu gyveno kitas įinomas mokytojas, praktikuojantis tokį patį stilių – Wan Shin Za. Jis buvo šėmesnis nei Ryu Ryu Ko, bet rodė platesnį ir ilgesnį Sanchin laikyseną... Kanryo Higaonna perdavė savo mokiniui Chojun Miyagi Sensei: „mano mokytojas yra Ryu Ryu Ko“ ir informacija buvo perduota An'ichi Miyagi Sensei. Meistras KANRYO HIGAONNA Gimė 1853 metais, kovo 10 dieną, Okinavos sostinėje – Nahoje. Jo tėvas buvo prekeivis, kuris kasdien veėiodavo pre po mėas Okinavos salas. Kanryo nuo vaikystės padėdavo tėvui dirbti, o didelių fizinių krėvių dėka jo kūnas stiprus. Kanryo Higaonna buvo dar vaikas, kai mirė jo tėvas, ir tada Kanryo nuprendė mokytis kovos meną. Šėiolikos metų, 1869-aisiais, jis ir Fuzhou (Kinija). Ąčia meistras Ryu Ryu Ko pradėjo mokytį Kanryo kinų kovos meną. Greitai tapo Uch Dechi (privatus mokinys) ir liko Kinijoje dar 13 metų globojamas Ryu Ryu Ko. Jis ne tik mokėsi ir tušios rankos kovos meną, bet tuo pat metu treniruodavosi su ginklais, bei studijavo naturalią mediciną... Ryu Ryu Ko labai aukštai vertino Kanryo gebėjimus ir pavadino jį savo mokyklos meistru (tai buvo labai retas pagyrimas). Kanryo tapo įinomas ne tik Fuzhou. 1881 metais, po trylikos metų jis grėėo Okinavai ir apsigyveno Naha mieste, iš to jo kovos menas vadinamas Naha-te (kartais dar „tode“; kiniškais kais riešas). Kanryo Higaonna Okinavoje mokė savo meno ir tuo pat metu jė plėėė. Mokydamas jaunimą... sudarė specifinį treniruočių metodą, padedantį ugdyti kūną palaikyti kūno ir dvasios sveikatą... 1905 metais, rugsėjį, atsirado galimybė padaryti slaptą kovos meną... Naha-te ir atvirą, kai Kanryo pradėjo studijuoti universitete. Visą savo gyvenimą... Kanryo Higaonna paaukojo karą Mirė 63-ą, 1915 metais, gruodį. Meistras CHOJUN MIYAGI Higaonna Sensei, bėdamas 49-erių metų, kartą sutiko keturiolikmetį Miyagi Chojun ir savo bėsimą mokinį ir Okinava Goju-Ryu kūrėją... Miyagi Chojun Sensei (1888-1953) kilė iš Naho. Nuo 11 metų pradėjo mokytis kovos meną pas meistrą... Aragaki Ryuko, kuris po 3 metų pristatė jė Higaonna Sensei. Miyagi Chojun praleidė trylika metų globojamas meistro Higaonna, paėindamas Naha-te technikos paslaptis. Po jo mirties, 1916 metais, ir Kinija... kiti legendinio meistro Ryu Ryu Ko pėdsakai. Miyagi grėėta Okinavai, atveėdamas su savimi naują įiną apie kovos menus (pagal kai kur duomenis, Kinijoje treniravosi vadinamus minkštus, arba vidinius kovos menus – ypaė bagua). Miyagi Chojun Sensei vysto Naha-te, papildė naujais elementais, kurie yra jo praktikos ir apmastymų vaisiai. 1921 metais jis demonstruoja Naha-te sosto pėdiniui Hirohito (bėsimasis Japonijos imperatorius), 1927 metais rodo Kata karate judo kūrėją jui Kano Jigoro Sensei, kurį suėavė jo ne tik kovos stilius, bet ir Miyagi asmenybė. 1930 ir 1932 metais Miyagi Sensei pasirodo Okinavos karate japonų kovos menų turnyruose. 1930 metais pavadina savo kovos stilių Goju-Ryu (minkštai kietas stilius). Miyagi Sensei buvo pirmasis, kuris pavadino savo karate stilių (iki tol atskiri stiliai buvo vadinami vietovių pavadinimais, kuriuose atsirado: Naha-te, Tomari-te, ir tt.). 1933 metais Miyagi Sensei stilius oficialiai užregistruojamas kaip „Goju-Ryu“; Butoku-kai Japonijos Kovos Menų Asociacijoje. Miyagi Sensei pleėia ir moko savojo karate skirtingose vietovėse, savo gebėjimais sukeldamas visų susiėavėjimą... ir nuos Moko karate viešose institucijose Okinavoje, tarp jė ir policijos akademijoje. Jė paėinojo visi Okinavos gyventojai, kurie matydami jo technikos eleganciją... ir veiksmingumą... pavadino jė „Bushu Magusaku“ (kilnūs karys Miyagi). Miyagi Chojun Sensei padarė didėiulį kūrėbinį naė... Okinava Goju-Ryu karate stiliui. Jis sukūrė dvi katas: Gekisai Dai Ichi ir Gekisai Dai Ni, modifikavo pagrindinį šė stiliaus katą...

– Sanchin ir sukura— Tensho kata analizuodamas Rokkishu kata...